

Jochen Nix, Regie:  
**Theater/Rundfunk/Szenische Lesungen**

**Theater-Regie:**

**1970-72: Theater am Niederrhein, Kleve**

Co-Regie: Tartuffe (Moliere) mit D. Hollmann

Wölfe und Schafe (Ostrowsky) mit H. Mentzel

Inszenierung mit Schülern: Last to go (Pinter)/Ein unglücklicher Zufall (Saunders)/Auf hoher See (Mrozek)

Inszenierung am Theater am Niederrhein, Kleve: „Stokkerlok und Millipilli“ (Ludwig/Hachfeld)

Gast-Inszenierung an den Kammerspielen **Wuppertal**: Ein Eremit wird entdeckt (Saunders)

**1972-76 Badische Landesbühne Bruchsal**: ab 1974 Stellv. des Intendanten Alf André

**Inszenierungen:**

**Die Dame ist nicht fürs Feuer (Fry)**

**Man spielt nicht mit der Liebe (Musset)**

**Warten auf Godot (Beckett)**

**Andorra (Frisch)**

**Der Hausmeister (Pinter)**

**Don Juan (Moliere/Brecht)**

**Armer Mörder (Kohout)**

**Luise Millerin /Kabale und Liebe (Schiller)**

**Die Kasette (Sternheim)**

**Der gute Mensch von Sezuan (Brecht)**

Sept.-Okt. **76 Stadttheater Ingolstadt** (E.Seiltgen)

Gastinszenierung: „**Promenade**“ (Robinson) Uraufführung

Nov.-Dez. **76 Theater 76 München**

Gast-Inszenierung: Die Warwuschels mit den grünen Haaren (Korschunow)

Jan-März **77 Stadttheater Ingolstadt**

Gast-Inszenierung: **Jokobowsky und der Oberst** (Werfel)

23.März **1990 Stadttheater Ulm**:

Deutsche Erstaufführung

**Geheime Ehre** (Secret Honour) von Donald Freed

**Regie Szenische Lesung:**

14. u. 18.1.1991 **Stadtteater Ulm Podium**: „**Welch herrliche Lebensweise führt uns die SEIFE vor...**“ **Szenische Lesung aus DIE SEIFE** von Francis Ponge.

Musik Markus Munzer-Dorn. MC-Mitschnitt

**Regie: Rundfunk**

**1992**

**4 Features** beim **BR Studio Franken Nürnberg:**  
**sowie:**

**HÖRSPIEL-Regie:** „**Josef Martin Kraus: Meinem Vaterland bin ich keinen Dank schuldig – oder: Wieviel Heimat braucht ein schwedischer Mozart aus Franken?**“ von **Friedhelm Sikora**. Mit Peter Pichler/Paul Raabe/Roland Bayer/Hannes Seebauer/Erich Ude/Jutta Richter-Haaser/Michaela Domes/Patrick Elias/Felicitas Kielinger/Norbert Küber. (Sdg. 15.12.92) (CD-Mitschnitt vorhanden)

**1993**

**Rundfunk-Regie**

**BR Nürnberg: 16 Features**

**1994**

**Rundfunk-Regie:**

**BR Nürnberg: 23 Feature-Produktionen.**

u.A. „Peter Kien – Ästhetik als Widerstand“ von Karl Braun (mit Tobias Lelle/Helmut Winkelmann/Uwe Koschel) Prod. 17./18.10.94.

„Heimkommen – Fürs Vaterland aufs Kreuz gelegt“ Funkerzählung von Harald Grill  
Sdg. 01.04.94) (MC-Mitschnitt)

„Chile.Chile“ von Max Ackermann. Prod. 13./14.01. 94

„Der Wunsiedler Friedhof im Exil“ von Karl Braun. Prod. 21.22.04.94

**Hörspiel:** „**Vom Schweiß der Sonne und vom Blut der Schafe – ein Kapitel aus dem Hauptbuch des Goldwahns**“ von Friedhelm Sikora. Mit: Claus Boysen/Helmut Winkelmann/Bodo Primus/Marianne Lochert (Sdg. März 94) (Mitschnitt vorhanden)

**1995**

**Rundfunk - Regie:**

**BR Nürnberg: 9 Feature-Produktionen**

u.A.:

„Kamele in Bamberg“ von Kenntemich (14.02.)

“E. T. A. Hoffmann in Plock“

“1945“ von Herrmann Glaser (18./19.04.)

“Anthroposophie“ von Gerhard Wehr

“Der Iwan und das Hitlerbild“ von W. Buhl

“Europe is in my mind...“ von Uwe Scholz (01. u. 02.11.)

“Zeit“ von Reinhard Knodt (Sdg. 25.11.)

“Der Rotweinwanderweg“

“Steingraeber und Söhne“ (15.09.)

## **Regie: Szenische Lesungen/Öffentliches Radio - Feature:**

4.-9. Januar: Öffentliches Feature/Szenische Lesung im Studio 1 des BR Nürnberg:  
**„Von der Moderne der Renaissance – Was uns im 21. Jahrhundert erwartet:  
Europa zur Zeit der Renaissance“** von Hermann Glaser  
Mit Helmut Winkelmann/Tobias Lelle/Hannes Seebauer/Erich Ude/Uschi Illert. Licht:  
Dirk Sarach-Craig. Ton: Manfred Retsch. (Sdg 11.01.95) (MC-Mitschnitt vorhanden)

**„Nimm den Strick, Barbarei, und such Dir einen Ort der Verbannung! – Europa  
zur Zeit der Renaissance“** von Hermann Glaser. Live Mitschnitt einer szenischen  
Lesung anlässlich der „Neuburger Renaissance Symposien“ am 19.Mai 95 im Theater  
Neuburg/Donau. Mit Jürgen Arndt/Roland Bayer/Rainer Matschuk/Michael  
Schernthaner/Ilona Strauß. (CD-Mitschnitt vorhanden)

**„Eine Messe für die Stadt Arras“** von Andrzej Szczypiorski Studioproduktion  
(Textbearbeitung und Regie) einer szenischen Lesung im Theater Neuburg/Donau  
am 20.10.95. im Rahmen der „Neuburger Renaissance Symposien“ und in  
Gegenwart des Autors. Mit Charles Wirths/Helmut Wöstmann/Michael  
Schernthaner/Klaus Sichler/Hannes Seebauer.  
Erzähler („Jean“) hier: Moritz Stoepel (Sendung 08.11.95 Br 2)

## **1996**

### **Rundfunk-REGIE:**

#### **BR Studio Franken: 12 Features**

u.A.:

- „Sinn und Orientierung“ von Christian Scholz (mit H.P.Bögel/Uschi Illert/Helmut Winkelmann/Marianne Lochert) Sdg. 21.08.96 (MC-Mitschnitt)
- „Wie aus Schuckert Siemens wurde“ (Sdg. 17.01. BR 2)
- „Jakob Wassermann“ (Sdg. 04.02. BR 2)
- „Blumen für die Lebenden – Steine für die Toten“ von Michael Zeller (Sdg. 07.03. BR 2)
- „Unsere Flüchtlinge“ (Sdg. 09.05. BR 2)
- „Johann Babtist Schad“ von Reinhard Knodt (Sdg. 02.06. BR 2)
- „Hieronymus Köhler“ (Sdg. 04.08. BR 2)
- „Wie der Zufall zum Schicksal wird“ (Sdg. 25.09. BR 2)
- „Wolfgang Hildesheimer“ von Reinhard Knodt (Sdg. 29.09. BR 2)
- „Zeit-Zeugin Trude Scharrer“ (Sdg. 29.09. BR 2)
- „Scharfe Feinkost in alle Welt – der fränkische >Meerrettich“ von Friedhelm Sikora (Sdg. 03.10. BR 2) (MC-Mitschnitt)
- „Veit Dietrich“ (Sdg. 31.10. BR 2)
- „Lydia Reinerova“ (Sdg. 11.12. BR 2)
- „Meine Liebe wird mich überdauern“ (15.12. BR 2)

### **Hörspiel:**

**„Wider Weiber und Juristen ist nichts auszurichten – Johann Rautenstrauch, ein biederes Heldenleben“** von Friedhelm Sikora mit F.Sikora/H.Eisel/P.Pichler/J.Richter-Haaser/M.Stoepel (2.-5.Jan.) (DAT-Kopie) (Sendung 07.01.96)

**„Von der Moderne der Renaissance...“** Aufzeichnung der Öffentlichen Veranstaltung im Studio 1 des Studios Franken zum Abschluß der „Renaissance“-Sendereihe.

Mit: Helmut Winkelmann/Moritz Stoepel/Erich Ude/Klaus Sichler/Uschi Illert. (Sondersendung 08.05. BR 2) (DAT-Kopie)

### **Theater Regie:**

März-Mai 1996: **Gast-Regie** am Schwäbischen **Landestheater Memmingen**: **„Wer hat Angst vor Virginia Woolf“** (E. Albee). Ensemble-Preis der Bayerischen Theatertage 1996 (Video-Aufzeichnung der Strandfilm Frankfurt/M)

### **Regie: Szenische Lesung:**

1. Veranstaltung der Reihe **„Literatur in...“** :15.,20.,21.,22.,29.August 1996 **Historisches Pumpwerk Hinkelstein, Frankfurt/M-Schwanheim: „Literatur im Wasserwerk – Lesung rund ums Wasser“** mit Uschi Illert. Veranstaltet von den Stadtwerken Frankfurt/M.

## **1997**

**Rundfunk-Regie** :BR Studio Franken

### **6 Features:**

„Zeitzeugen: Curt Herrmann“ von Senne (Sdg. 12.01. BR 2) (MC-Mitschnitt)

„Elektroschrott-Verordnung“ von Tanja Hemm (Sdg. 16.01.) (MC-Mitschnitt)

„Wilhelm Hauff und das Wirtshaus im Spessart“ von F. Schaub (Sdg. 09.02.) (MC-Mitschnitt)

„Das Schweigen“ von Barbara Bogen (Sdg. 19.02. BR 2) (MC-Mitschnitt)

„Knopfstrang“ von Godehard Schramm (Sdg. 09.03. BR 2) (MC-Mitschnitt)

„Die Juden und das Dorf“ (Sdg. 16.03. BR 2) (DAT-Mitschnitt)

### **Regie: Szenische Lesung:**

11.-16.Februar '97

**„Der Fürst und die Nachtigall – Pfalzgraf Ottheinrich und die Reformation“** von Roland Thiele

Uraufführung im Stadttheater Neuburg /Donau

Projektionstechnik: Jakin Bernd/Ton: Klaus Kleblein/Bühnentechnik: Bernhard Kugler  
Mit Christian Hoening/Klaus Sichler/Aart Veder/Helmut Winkelmann.

10.-14.April '97

BR Studio Franken (Redaktion: Rainer Lindenmann)

**„Titanic – oder woher die Eisberge in unseren Köpfen kommen“**

Ein szenisches Feature von Hermann Glaser

Öffentliche Veranstaltung mit Rundfunk- und Video-Aufzeichnung in der Tafelhalle

Nürnberg

Klangraum-Design: Andres Bosshard/Musik: Chris Beier u. Werner

Treiber/Projektions-Graphik: Uta Schneider/Bühnenbild: Manfred Holler/Beleuchtung:

Dirk Sarach-Craig/Video-Aufzeichnung:Dieter Reifarh/Andreas Frowein/Michael

Busch/Britta Kastern

Sprecher: Uschi Illert/Regine Vergeen/Markus Hoffmann/Klaus Sichler/Helmut

Winkelmann (Sdg. 23.04. BR 2) (CD-Mitschnitt)

**Regie: Szenische Lesung:**

2. Veranstaltung der Reihe: **„Literatur in...: „Es treibt einen so oder so leicht unter die Räder“-eine bewegte Zeitreise im Straßenbahn-Depot Frankfurt/M-Eckenheim.**

Veranstaltet von der Stadtwerke Verkehrsgesellschaft (Klaus Linek)

Lesungen vom **12.-14.08.'97** mit Uschi Illert u. Jochen Nix.

Musik „Linie 4“: Andreas Bayer/Michael Bornhak/Johannes Lenhardt.

Zum 125jährigen Jubiläum der Straßenbahn in Frankfurt/M.

**1998**

**Rundfunk-Regie:**

BR Nürnberg

**17 Feature Produktionen:**

„Ausserparlamentarische Opposition 1968 in Nürnberg-Erlangen von Lothar Strogies (Sdg. 08.02. BR 2) (MC-Mitschnitt)

„Mit mir geht die Zeit - Karl Grillenberger“ von Friedhelm Kröll

(Sdg. 22.02. BR 2)

„Hevenu Schalom...Israel“ von Margarete Zschörnig (Sdg. 08.03. Br2)

„Tiefe Leidensfurchen in Dürers Seele“ von Ursula Naumann (Sdg. 11.03. BR 2)(MC-Mitschnitt)

„Die schwarzen Jahre des Julius Wolfenhaut“von Josef Berlinger (Sdg. 15.03. BR 2)

„Wie viel Sonne braucht der Mensch?“ von Reinhard Knodt ( Sdg. 07.05. BR 2)

„Franken ist nur ein Winkel - das fränkische Dorf in der Literatur“ von Klaus

Gasseleder (Sdg. 17.05. BR 2)

„Hörbilder im Dürerhaus“ ein Führer durch das Dürermuseum

Nürnberg:Englisch/Französisch/Italienisch (Prod. 08.05.)

„Comics für den Staatsanwalt“ von Achim Schnurrer (Sdg. 11.06.)

„Joachim Heinrich Jaeck“ von Karl Walther (Prod. 11.06.98)

„Richard Wagner als Revolutionär“ von Dieter Gackstetter (Sdg. 06.08. BR 2)

„Ernst Moritz Arndt: Reise von Bayreuth bis Wien“ von Bernhard Wickl

(Sdg. 13.09. BR 2)

„Trilobiten und Saurierdreck“ von Friedhelm Sikora (Sdg. 27.09. BR 2)

„Vereint in herzlicher Abneigung“ von Christian Köster (Sdg. 03.10. BR 2)

„350 Jahre Westfälischer Friede“ von Manfred Vasolt (Sdg. 25.10. BR 2)

„Hinüber geht was, herüber geht nix - Gedichte aus der Oberpfalz“ von Harald Grill (Sdg. 02.11. BR 2)  
„Tiere, Rechte, Ethik“ ein Essay von Hans Wollschläger“ (Sdg. 15.11. BR 2)  
„Villa Concordia“ von Kathrin Imke (Sdg. 19.12. BR 2)

### **Hörspiel Regie:**

„**Das vergessene Paradies**“ Kurzfassung - Produktion für eine Führung durch das Bayreuther Opernhaus von Barbara Bogen

„**Das vergessene Paradies - Markgräfin Wilhelmine von Bayreuth und ihr Opernhaus**“: Hörspiel von Barbara Bogen (mit Brigitte Goebel, Bodo Primus, Birgitta Assheuer, Peter Pichler. Klang: Werner Bleisteiner, Technik: Hans Schmid) Sdg. 22.04. BR 2. (Dolby Surround Mitschnitt vorhanden).

„**Der Ackermann aus Böhmen**“ von Johannes von Tepl/Bearb. Felix Genzmer/Hans Recknagel (mit Klaus Barner u. Charles Wirths) (Sdg. 22.11. BR 2)

„**Vom Reisen als Lust - Gespräche im Orient-Express**“ von Reinhard Knodt (mit Uwe Koschel, Ursula Illert, Klaus Sichler, Birgitta Assheuer u.A. Tontechnik: Manfred Retsch u. Ursula Hudson) Sdg. 13.12. BR 2. (CD-Mitschnitt vorhanden)

### **Rundfunk Regie:**

#### **NDR Hannover:**

„Über die Toleranz“(Essay) von Voltaire  
„Das wüste Land - ein Porträt des Poeten T.S.Eliot“ von Rudolf Walter Leonhardt  
„Gebete für Verlierer - eine Annäherung an Raymond Carver“ von Peter Henning  
„Von deutscher Baukunst/Zum Shakespeares-Tag“ (Essays) von Goethe

#### **Regie: Szenische Lesung:**

3. Veranstaltung der Reihe: „**Literatur in...**“:20.,25.,27.08.**Kesselhaus des Heizkraftwerkes West, Frankfurt/M:**

„**Jede Nacht aber steckte sie ihn mitten in kräftiges Feuer**“ – eine literarisch-musikalische **Zeitreise durch Feuer und Energie, Wärme und Kälte**“ Texte von Homer bis Hoeg. Zusammenstellung: Sarah Yvonne Brandl und Stefan Hauck; mit Uschi Illert, Jochen Nix und „Linie 4“: Andreas Bayer/Michael Bornhak/Johannes Lenhardt/Ben Neubrech.

07.10.98 **Ausstellungssaal der Deutschen Bibliothek Frankfurt/M:**

„**Lieber Herr und Freund -**

**Schweizer Autoren und ihre deutschen Verleger**“ Szenische Lesung zur gleichnamigen Ausstellung der Schweizerischen Landesbibliothek Bern und der Deutschen Bibliothek Frankfurt/M. Zusammenstellung der Texte Rätus Luck/Peter Edwin Erismann u. Jochen Nix.

Mit Christian Hoening und Andreas Bayer, Saxophon.

**1999**

**Rundfunk Regie:**

**BR Nürnberg:**

**7 Feature-Produktionen:**

„Forum der Wissenschaft“ von Barbara Horn.

„Die Bamberger Republik - Revolutions-Bilderbuch aus der Provinz“ von Friedhelm Sikora.

„Kleist und die Wahrheit des Lebens“ von Berhard Windisch.

„Das Comeback des Apfels in der Rhön“ von Mathias R. Schmidt.

„Bis der Habicht starb - Kindertage auf einem fränkischen Bauernhof“ (Erzählung) von Gerhard Bogner (mit Helmut Winkelmann)

„100 Jahre Eisenbahnmuseum Nürnberg“ von Peter Heigl.

„Auf den Spuren Hermann Görings in Franken“ von Hans Ott.

**Hörbilder:**

„**Kulturmarkt im 3. Jahrtausend**“ von Karl Schumann (Sdg. 01.04.99) (CD Mitschnitt).

„**Aus dem Nachtbuch eines Melancholikers**“ von Barbara Bogen (Sprecherin: Brigitte Goebel) (Sdg. März 99)/Übernahme durch DLR. (CD Mitschnitt).

„**Nachrichten vom 8. Schöpfungstag**“ von Friedhelm Sikora

„**Nürnberg - Urteil und Anfang: 1949 – der Prozeß gegen Ernst von Weizsäcker**“ von Friedhelm Kröll (mit Joachim Hoepfner, Bodo Primus, Christian Hoening, Ursula Illert, Andrea Hörncke-Triess. Tontechnik: Wolfgang Hörlbacher) Live-Sdg. 11.04.99. CD-Mitschnitt.

„**Welcher Faust blickt da zurück: Der Fall Schneider/Schwerte - oder: die zwei Biographien eines deutschen Intellektuellen**“ von Max Ackermann (mit Gunter Cremer, Joachim Hoepfner) Sdg. 11.08.99. (CD-Mitschnitt).

„**Wir Radiokinder - Deutsche Jugend zwischen Zwang und Swing**“ von Christian Köster.

**Hörspiel-Regie:**

„**Der Gong**“ von Reinhard Knodt (Produktion für die „Radiotage“ in Nürnberg mit Bodo Primus/Brigitte Goebel/Moritz Stoepel/Ellen Schulz. Tontechnik: Manfred Retsch, Claudia Kutschker). Wiederaufgenommen und fertiggestellt 2002. (CD-Mitschnitt)

**Regie: Szenische Lesungen:**

17.02.99 **Forum für Medien und Gestaltung (Kornhaus) Bern:**

„**Lieber Herr und Freund**“ - Schweizer Autoren und ihre deutschen Verleger.

**Szenische Lesung** zur Ausstellung der Schweizerischen Landesbibliothek mit Christian Hoening, Jochen Nix und Andreas Bayer (Saxophon)

4. Veranstaltung der Reihe: „**Literatur in...**“: 10. und 11.08.99 **U-Bahn-Baustelle Bockenheimer Warte Frankfurt/M:**  
„**Dahin, dahin möchte ich mit Dir...**“ in den **Untergrund der Goethezeit** - eine literarisch- musikalische Zeitreise mit Ursula Illert, Jochen Nix sowie dem Duo **Anne Bärenz/Frank Wolff** veranstaltet von der Verkehrsgesellschaft Frankfurt. Texte von **Heine, Schinkel, Goethe, Kleist, Büchner, Eichendorff, August v. Goethe, Hölderlin/Wilhelm Müller/Schiller.**  
**Musik von Schumann/Mahler/Liszt/Mendelssohn, Schubert/Webern/Hugo Wolf/Silcher/Beethoven/Bärenz/Wolff.**  
Idee: Klaus Linek. Text-Vorauswahl: Yvonne Brandl/Stefan Hauck, **Endfassung, Lichtkonzept u. Regie: JN**

## **2000**

**Rundfunk - Regie:**  
**BR Nürnberg Studio Franken**

### **15 Feature - Produktionen**

- „**Eine Bresche schlagen für die Menschlichkeit: der Dramaturg Jörg Wehmeier**“ von Barbara Bogen
- „**Unser Freund, der Poet**“-Szenische Collage zum 100. Geburtstag von Hermann Kesten" von Friedhelm Kröll. Öffentliche Aufführung im historischen Rathaussaal Nürnberg mit Aufzeichnung ( auch: Rolle Kesten)
- „Forum der Wissenschaft: **Das Fremde im Leib - Organtransplantationen und ihre Auswirkungen auf die Psyche** Teile I-III von Holger Thurm
- „**Kindertransport-die Rettung jüdischer Kinder aus Franken**“ von Christiane Kolbet
  - „**Metamorphosen**“ von Barbara Bogen. Mit: Joachim Hoepfner/Brigitte Goebel/Jens Schäfer. (Sdg. März 2000/ Übernahme von DLR Berlin) (CD-Mitschnitt vorhanden)
- „**Der Glaube an den Segelflug, der Glaube an die Heimat**“ Franzosen im KZ Flossenbürg von Thomas Muggenthaler
- „**Ganz der Vater - Was ist, wenn der Krieg vorbei ist?**“ Eine Geschichte aus den Jahren zwischen 1956 und 1966 von Harald Grill
- „**Techniker der Macht - Benno Martin - Repräsentant Himmlers in Nürnberg**“ von Hans Ott
- „**Kolonialgebiet Franken: Wie Franken seine Heiligen bekam**“. Eine poetische Geschichtsforschung von Reinhard Knodt
- „**Brücken für die Kunst - das Georg-Schäfer-Museum in Schweinfurt**“ von Barbara Bogen
- „**Ich bin doch kein Stiftsfräulein - Thomas Manns Briefgespräche mit Ida Herz**“ von Friedhelm Kröll. Mit Bodo Primus/Andrea Hörnke-Triess/Corinna Schnabel (Sdg. 18.10.2000) (CD-Mitschnitt vorhanden)
- „**Jankel Krakowers Versuchung eine vollkommen wahre Geschichte vom Erfinden**“ von Michael Zeller. Sprecher: Bodo Primus (Sdg. 17.12.2000) (CD-Mitschnitt vorhanden)
- „**Läßt die Wirtschaft Franken im Stich?**“ Von Arp



- „**Der deutsche Schatten – C.G. Jungs ‚Schattentheorie‘ und die deutsche Gegenwart**“ von Barbara Bogen. Mit Brigitte Goebel/Ellen Schulz/Peter Heusch. (Sdg. 23.11.2000) (CD-Mitschnitt vorhanden)
- „**Madonnen sah er überall - Veit Stoß zwischen Nürnberg und Krakau**“ von Michael Zeller. Sprecher: Joachim Hoepfner (Sdg. 01.01.2001) (CD-Mitschnitt vorhanden)

#### **Hörspiel-Regie:**

„**Daß hinterm Ozean auch noch ein Ufer sei – ein Nürnberg-Historical für wartendes und fliegendes Personal**“ von Friedhelm Sikora. Mit: Christian Hoening/Claus Boysen/Katharina Zapatka/Ellen Schulz/Bodo Primus/Melanie Wiegmann/Gero Nievelstein. Komposition: Chris Beier  
Studio Produktion einer szenischen Aufführung auf dem Flughafen Nürnberg vom 15.Juli 2000 (Live Sdg 15.07.2000) (CD-Mitschnitt vorhanden)

„**Bewältigungen**“ von Reinhard Knodt. Mit: Eva Gosciejewicz/Ellen Schulz/Christian Hoening/Florian Walter/Bruno Lehan/Gerald Leiß. Studio-Produktion einer szenischen Aufführung im Westtor-Bunker Nürnberg vom 15.Juli 2000 (Erstsendung 16.Juli 2000) (CD-Mitschnitt vorhanden)

„**Unser Freund, der Poet**“ – eine Hommage zum 100ten Geburtstag von **Herrmann Kesten** von Friedhelm Kröll. Mit Ursula Illert/Brigitte Goebel/Hannes Seebauer/Bodo Primus/Klaus Sichler. (Sdg. 15.05.2000) (CD-Mitschnitt vorhanden)

#### **Hessischer Rundfunk:**

##### **Regie:**

##### **2 Features:**

„Grenzen weiblicher Moral“

„Volkes Stimme? Die Macht der Populisten“ von Peter Mertz.

## **2001**

#### **Rundfunk-Regie:**

##### **BR N:**

##### **Features:**

„**Jetzt reicht mir Stab und Ordenskleid - Joseph Victor Scheffel** zum 175ten Geburtstag“ von Friedhelm Sikora

„**Spielzeug Eisenbahn - Vom Mythos eines Verkehrsmittels** zwischen Jahrhundertereignis und Sandkastenspiel“ von Reinhard Knodt

„**Von der Utopie zum Pragmatismus - WGs und Kommunen im Nürnberger Raum** von Lothar Strogies

„**Lustig ist das Zigeunerleben - Nürnberger Sinti** auf dem schwierigen Weg zwischen Tradition und Anpassung“ von Margit Schmidt-Kolb

„**Von den Vögeln und Fischen in Bayern - Wie der Pfarrer Andreas Jäckel Gottes Schöpfung beschrieb**“ von Christiane Kolbet

„**Forum der Wissenschaft:**(1) "Von Amtsstuben und Bratwürsten" Integration von Einwanderern/(2) Die Heilsbringer" - Vom Umgang mit neuer Religiosität/(3) "Porenbrennermotoren" - Schadstoffarme Verbrennung in Automobilen“ von Henriette Kassay-Schuster/Michael Zametzer/Holger Thurm.

„**Nachkriegszeit** - Denn geweissagt war der Untergang" von und mit Annemarie Lussert

„**Zwischen Bamberg und dem Kosovo**" - Reise in eine zerbrochene Heimat von Carlo Schindhelm

„**Ein Spaziergang nach Sanssouci - Eine Erzählung**" (Musikauswahl und Mischung wg. Erkrankung von Christian Stelzer) von Claus Henneberg

„**Nie jemandem gefallen, nie jemandem gehorchen**" - Der aufsässige Auseß, Gründer des germanischen Nationalmuseums Nürnberg von Barbara Bogen (Übernahme durch DLR)

„**Hundeleben - Selbstgespräch mit einem schlafenden Freund**" von Friedhelm Sikora

„**Zu Nürrenberg im 'Bund' las ich von Kind und Hund**" - Thomas Mann auf Lese-Reise in Franken“ von Friedhelm Kröll

#### **Hörspiel-Regie:**

„**Ausgebremst 4 Idyllen aus dem Fahrtenbuch des rasenden Stillstands**“ von Friedhelm Sikora. Mit: Helmut Winkelmann, Sylvia Heid, Uwe Koschel, Leon Krebs, Sascha Icks, Carmen Renate Köper, Moritz Stoepel. Tontechnik: Ursula Hudson/Michael Zametzer/Thomas Rombach. (Erstsendung 08.07.01 BR 2)

„**Der Legationsrat**“ Hörspiel frei nach Texten von Jean Paul“ von Eberhard Wagner.

Sprecher: Rainer Buck/Annemarie Eisenmann. Tontechnik: Ursula Hudson/Manfred Retsch. (Erstsendung 14.Nov. 2001 BR 2)

#### **Regie Szenisches Feature:**

17.10.01 „**Alte Helden**“ - eine Hommage für den Nürnberger Dichter **Gerhard Falkner**.

Ein ‚Radio-Salon‘ im **Studio 1 des Bayerischen Rundfunks Studio Franken in Nürnberg**.

Sprecher: **Bodo Primus, Hannes Seebauer, Marco Steeger, Thomas Nunner**.

Musik: **Norbert und Carsten Nagel**. Klangraum: Klaus Geiselhart und Wolfgang Hörlbacher. Licht: Achim Niekel. Tonmeister: Klaus Brand und Manfred Retsch.

Koordination: Anne Ziebell, Petra Barth. Regieassistent: **Klaus Geiselhart**.

Textzusammenstellung: **Jochen Nix**. Redaktion: **Rainer Lindenmann**.

#### **Hessischer Rundfunk**

##### **REGIE:**

„Alternative: Antonio Tabucchi: Das Umkehrspiel" von Brigitta Lindemann. (mit Brigitte Goebel, Moritz Stoepel)

„Mikado: "Der verlorene Schatten"(Kurzerzählung)/3 Gedichte: Moral von der Geschichte"/"Schenken"/"Seelengeschenk" von Apollinaire/ W.Busch/ Ringeltnatz/ Rückert. (mit Moritz Stoepel)

Alternative: „Europa Erlesen. Gobelien der Kulturen“ von Marica Bodrozic. (Mit Peter Heusch, Ellen Schulz)

Alternative: "Margarete Steffin: Von der Liebe. Und dem Krieg" von Hans-Jürgen Schmitt (mit Peter Heusch, Ellen Schulz).

Alternative: "Das Wunder" (Erzählung) von Sandra Kellein (mit Brigitte Goebel)

Abendstudio: "Zwischen den Zeilen - der aktuelle Zeitgeist in Lifestyle-, Frauen- und Männer-Magazinen" von Jochen Köhler. (Mit Helmut Winkelmann, Moritz Stoepel, Monika Mueller-Heusch).

Alternative: "Christian Haller: Die verschluckte Musik" von Richard Brückner (mit Helmut Winkelmann, Moritz Stoepel).

„Die Tochter der Hündin" (Ausschnitt)/"Kaffeestunde mit Samantha" (Ausschnitt) von Pavlos Matessis/Lena Tivani (mit Brigitte Goebel).

Alternative: "Das Unsichtbare und das Sichtbare" von Rea Galanaki (mit Monika Mueller-Heusch).

Wissenswert: Griechenland: "Was macht ein griechischer Philosoph heute?" von Anat Kalman (mit Günter Henne, Sylvia Heid, Monika Mueller-Heusch).

„Die Autorin des Heidi - zu Johanna Spyris 100. Todestag" von Regine Schindler (mit: Ursula Illert, Sylvia Heid).

„Mutterglück Kapitel 5 "An Barbaras Hochzeitmorgen" von Barbara Heller (mit: Ursula Illert).

„Mikado: aus: "Beim nächsten Mann wird alles besser" von Eva Heller.(mit Ellen Schulz).

### **Regie: Szenische Lesung**

5. Veranstaltung der Reihe: „**Literatur in ...**“: 21. und 22.09.2001 **Stadtbahn-Zentralwerkstatt Frankfurt/M:** „**Schläft ein Lied in allen Dingen...**“ Ein optimistisches Requiem auf den alten Adam und die neuen Götter. Mit Usula Illert, Jochen Nix und Mitgliedern des Ensembles Modern. Texte von Petrarca bis Craig Venter, von Hölderlin bis Botho Strauß u.v.A. Musik von Michael Obst; James Tenny, Alvin Lucier, Guy Klucevsek und John Cage. Gespielt von Roland Diry (Klarinette, Radio), Michael M. Kasper (Gaspedal, Cello, Radio), Rainer Römer (Schlagzeug, Radio), Michael Obst (Klangregie, Klavier, Radio), Hermann Kretzmar (Klavier, Akkordeon, Radio). Lichtdesign: Florian Emminger und Alex Maul (Anlo). Ton: Michael Rottschäfer, Heinrich Kleemann (VGF). Künstlerische Leitung Ens.Modern: Hermann Kretzschmar (EM). Produktion: Klaus Linek (VGF)

**2002**

**Rundfunk-Regie BR Nürnberg:**

**Hörspiel:**

„**Alte Helden**“ Funkbearbeitung der „deklamatorischen Farce“ von Gerhard Falkner von Jochen Nix. Mit Bodo Primus/Hannes Seebauer/Marco Steeger/Thomas Nunner/Joachim Hoepfner/Andrea Hörnke-Triess/Florian Walter und Jochen Nix. Tontechnik: Klaus Brand/Claudia Kutschker. Ursendung 09. Mai 2002 BR 2 (CD-Mitschnitt vorhanden)

„**Die gestohlene Zeit**. Über das Warten. Reflexionen und Geschichten über einen Zustand“ von Barbara Bogen. Mit Thomas Nunner/Brigitte Goebel/Bruno Lehan/Christian Hoening. Tontechnik: Ursula Hudson. Erstsending 29.03.02 BR 2 (CD-Mitschnitt vorhanden)

„Der Gong - oder: Vom Hören als Raum“ Wiederaufnahme einer Produktion von 1999 von Reinhard Knodt. Bearbeitung zu einer 53'30 Produktion: „**Auf der Suche nach dem Raum hinter der Wirklichkeit**: Byron, Shelley und der chinesische Gong.“ Mit Bodo Primus/Brigitte Goebel/Ellen Schulz/Moritz Stoepel. Percussion: Yogo Pausch. Sprachaufnahme: Manfred Retsch. Mischung: Claudia Kutschker. (CD-Mitschnitt vorhanden)

**Rundfunk-Feature:**

„**Samuel Beckett** - die Welt des weltlosen Dichters und sein Nürnberger Abenteuer“ von Bernhard Windisch. Mit: Bodo Primus/Joachim Hoepfner/Christian Hoening. (CD-Mitschnitt vorhanden)

„**Im öffentlichen Dienst** - Das neue Bundesamt zur Anerkennung ausländischer Flüchtlinge in Nürnberg“ von Barara Tax. Mit Florian Walter/Petra Nacke. Tontechnik: Ursula Hudson.

„**Heinrich II. Der vergessene Kaiser**“ von Peter Braun. Mit Helmut Winkelmann/Thomas Straus/Prof. Bernd Schneidmüller, Bamberg. Tontechnik Eleonore Frühbauer. Erstsending 11.07.02 BR 2 (CD-Mitschnitt vorhanden)

„**Vom Segeln auf dem Lande** - Über das fränkische Seengebiet“ von Reinhard Knodt. Mit : Uwe Koschel/Petra Nacke/Jochen Nix. Erstsending 18.08.02. (CD-Mitschnitt vorhanden)

„**Vom Verschwinden der Tapissereien** - die Nürnberger Gobelinmanufaktur“ von Barbara Bogen. Mit Barbara Bogen/Thomas Straus. Erstsending 08.09.02 Br 2. (CD-Mitschnitt vorhanden).

„**Das Wandern ist der Deutschen Lust** - Eine Gratwanderung zwischen Romantik und Leistungsstress“ von Harald Grill. Mit Florian Walter/Andrea Hörnke-Triess. Tontechnik: Ursula Hudson.

„**Das "Ehebüchlein" - Albrecht von Eyb**, die Nürnberger Obrigkeit und die weibliche Sexualität“ von Wolfgang Neuber. Mit Barbara Bogen/Thomas Nunner/Hannes Seebauer/Anna Maria Kuricova. Tontechnik: Klaus Brand. Erstsending 24.11.02 BR 2 (CD-Mitschnitt vorhanden)

16.10. **Studio 1 Studio Franken des Bayerischen Rundfunks Nuernberg:**  
Szenisches Feature: „**Anfang in der Fremde - eine musikalische Erzählung von Bernhard Windisch**“ im Rahmen der „Radio Salons“. Mit Helmut Winkelmann und den Musikern Juri Kravetz (Akkordeon), Yogo Pausch (Percussion) und André Schulz (Baß). Interview-Collage: Nico Hurt. Regie-Assistenz: Markus Amann. Beschallung: Wolfgang Hörlbacher. Licht: Christina Auernheimer. Tontechnik: Carsten Vollmer und Matthias Linke. (mit Aufzeichnung. Erstsendung 25.12.02 BR2) (CD-Mitschnitt)

## **Hessischer Rundfunk Frankfurt/M**

### **Hörfunk-Regie:**

Alternative: "Thorsten Becker: Der Untertan steigt auf den Zauberberg" (Sprecher: Hans Kemner/Moritz Stoepel) von Unrich Karthaus.  
Alternative: "Andreas Mand: Vaterkind"/Hanns-Josef Ortheil: "Lo und Lu" (Sprecher: Hans Kemner/Moritz Stoepel) von Mario Scalla.  
Mikado: Das Erdbeben von Chili (Aussch.)/Der Untergang von Pompeji (Ausschn.) (Sprecher: Hans Kemner) von H.v. Kleist/Plinius d.J.  
Mikado: "An meine Gefährten auf dem Vesuv"/"Sonett" (Sprecher: Moritz Stoepel) von W.G.Becker/Giambattista Basile.  
Mikado: "Erdbeben"/"Tsunami" (Sprecher: Jochen Nix) von Rolf Schick.  
„Die Tochter“ (Erzählung von Jessica Durlacher) gelesen von Matthias Keller.  
„Der Busfahrer, der Gott sein wollte"/Heute ist Geburtstag" (Erzählungen von Etgar Kerat) gelesen von Matthias Keller.  
Alternative: "Schreiben im Krieg. Israelische Autoren heute." von Jochanan Shellim. Mit Helmut Winkelmann/Uschi Illert/Hartmut Volle.  
Alternative: "Christian Kracht: '1979'" (Sprecher: Peter Heusch/Hartmut Volle) von Horst Sumerauer.  
Bücherjournal: "Gabrielle Wittkop: Der Witwer von Venedig" (Sprecher: Ilona Strauss/Peter Heusch) von Richard Brückner.  
Alternative: "Margaret Mazzantini: Geh nicht fort" (Sprecher: Peter Heusch/Ilona Strauss/Hartmut Volle) von Richard Brückner.  
Mikado: aus: "Das Wasser des Vergessens" (Sprecher: Hartmut Volle) von Antonio Munoz Molina.  
Mikado: aus: "Traumpfade" (Sprecher: Peter Heusch) von Bruce Chatwin.

### **Regie Szenische Lesungen:**

18.-20.Februar 02

„**Der Fürst und die Nachtigall – Pfalzgraf Ottheinrich und die Reformation**“ von Roland Thiele. Neufassung der Szenischen Lesung von 1997  
20.02. Aufführung im Stadttheater Neuburg /Donau.  
Textbearbeitung/Musikauswahl/Lichtkonzeption: Jochen Nix  
Projektionstechnik:Tobias Schuck/Bühnentechnik: Bernhard Kugler  
Mit: Christian Hoening/Michael Habeck/Thomas Straus/Helmut Winkelmann.

6. Veranstaltung der Reihe: „**Literatur in...**“: 28.08 und 30.08.02 „**Untergrund**“ der **Hauptwache Frankfurt/M: „Nur e Herz, des muß mer habbe... Liebeserklärungen an eine ungeliebte Stadt.“** Mit Ursula Illert u. Jochen Nix. Musik: Cityscape-Trio: Corinna Danzer (Saxophon)/Michael Höfler (Bass)/Martin Lejeune (Gitarre). Lichtdesign: Florian Emminger (Anlo). Ton: Michael Rottschäfer/Heinz Kleemann. Textrecherche: Miriam Harwart/Ulrich Gaß. Textcollage: Jochen Nix. Veranstaltet von der Verkehrs- und der Lokalen Nahverkehrs - Gesellschaft Frankfurt. Produzent: Klaus Linek

## 2003

### Regie Szenische Lesungen:

29.03. **1822 Forum/Stoltze Museum: „Nur e Herz des muß mer habbe“** Erweiterte Fassung der Lesung vom 28./30.08. für die **Lange Nacht der Museen**. (Texte von Pius II. bis Gernhardt) Veranstaltet vom Stoltze Museum. Mit Ursula Illert.

### Rundfunk-Regie

Bayerischer Rundfunk Studio Franken

21.01. Die Puppen tanzen immer noch - zwischen Käthe Kruse und Barbie" von Barbara Bogen

18.02. Forum der Wissenschaft: "Mit Licht Grenzen überwinden"/"Mehr Licht..."/"Himmelsfeuer" von Martin Haberl/Jürgen Runggaldier/ Michael Zametzer

04.03./12.03./30.03. "Die Reise nach Jerusalem - Stationen aus dem Leben des Jakob Ayalon" von Christiane Kolbet.

"Haste mal'n Euro? - Die Straßenambulanz des Bruder Martin in Nürnberg" von Carlo Schindhelm.

18.03./13.04./21.04./22.05. "Jugend und Unsterblichkeit - der 'Rote Löwe der Maria Szepes" von Joseph Berlinger

"Hrotsvith von Gandersheim - eine Entmystifikation" von Max Ackermann.

"Der Moment von Iowa - als Antonin Dvorak sein Streichquartett op. 96 komponierte" von Michael Zeller.

22.05./29.05. "Unio mystica oder: Wo sich das Fremde begegnet - Mystik im Judentum, Christentum und Islam" von Barbara Bogen.

10.06./15.06. "Daran erkenne ich meine Pappenheimer - Denkmalpflegepreis für Albrecht Graf von und zu Egloffstein" von Barbara Bogen.

### Hessischer Rundfunk Frankfurt/Main:

Abendstudio: Prolog im Himmel u. Auszüge aus "Nichts" (Sprecher Volker Risch) von Ludger Lütkehaus

25.02. Das Gedicht: "Sonett III"/"Mir gehört ein Himmel"/"Ich bin Joseph"/"Wir eisen wie alle Menschen"/"ImWeg ist immer noch ein Weg" (Sprecher Volker Risch) von Machmud Darwisch.

27.05./03.06. Alternative: "Stephan Wackwitz: Ein unsichtbares Land" (Sprecher: Brigitte Goebel/Peter Heusch) von Ruth Fühner.

27.05./01.06. Abendstudio: "Sei ohne Sorge - Securitas!" (Sprecher: Brigitte Goebel/Peter Heusch/Reinhardt von Stolzmann) von Astrid Nettling.

27.05./14.06. Mikado "Prolog"/"Theaterschluß"/"Beziehung zum Theater" (Sprecher: Reinhardt von Stolzmann) von Agustín de Rojas/Max Herrmann-Neisse/Alfred Polgar.

### Norddeutscher Rundfunk Studio Hannover

23.05./24.06. Kulturforum: "Prophet der Ernüchterung: George Orwell zum 100ten Geburtstag"(Mit Klaus Harpprecht/Ulla Evrahr/Volker Hanisch/Frank Arnold/Jochen Nix) von Klaus Harpprecht.

## Rundfunk-Regie/Regie Szenische Lesung 2004

### Bayerischer Rundfunk Nürnberg

Features (Redaktion Rainer Lindenmann):

08.01. **"Magie des Kalenders** - eine kleine Reise durch den Aberglauben in Franken und anderswo" von **Friedhelm Kröll**. Sprecher: Andrea Hörnke-Triess/Florian Walter. Tontechnik: Ursula Hudson. Sdg. 25.01.BR 2

16.02. **Der Stolz des Wang Lung** - wie ein Nürnberger Handwerksmeister das Überleben probt" von **Siggi Seuß**. Sprecher: Hans Heilmann/Thomas Strauss/Jochen Nix. Tontechnik: Beate Preiß. Sdg. 22.02.BR 2

15.03. **"Cyberspace im Kaiserreich"** von **Bernd Flessner**. Sprecher: Ursula Illert/Florian Walter/Thomas Nunner. Tontechnik: Ursula Hudson. Sdg. 25./26.03. BR 2

18.03. **"Ich bin jetzt beim Stingl beschäftigt** - der ehemalige Präsident der Bundesanstalt für Arbeit ist 85" von **Bernd Noack**. Sprecher: Helmut Winkelmann. Tontechnik: Ursula Hudson. Sdg. 15.04. BR 2

07.04. **"Jubeljahr in der Krise** - Würzburg feiert dennoch 1300 Jahre Stadtgeschichte" von **Astrid Freyeisen**. Sprecher: Florian Walter/Thomas Straus. Tontechnik: Eleonore Frühbauer. Sdg. 12.04. BR 2

20.04. **"Edel und frei** - die bayerische Landesausstellung 2004: Franken" von **Peter Braun**. Sdg. 25.04. BR 2

18.05. **"Der verschwundene Garten - Betrachtungen über moderne Vorstellungen vom Paradies"** von **Barbara Bogen**. Sprecher: Brigitte Goebel/Bodo Primus/Anna Maria Kuricova/Thomas Nunner. Tontechnik: Claudia Kutschker. Sdg. 31.05. BR 2

27.05. **"Der doppelte Pilatus?** - Entschleierung einer fränkischen Legende" von **Achim Schnurrer**. Sprecher: bodo Primus/Petra Nacke/Thomas Straus. Tontechnik: Dietmar Foth. Sdg. 10. u. 11.06. BR 2

16.08. **"Speisen wie Gott in Frankreich** - seit 100 Jahren profitiert Bad Kissingen von seinem "Verein Kissinger Köche" von **Anke Gundelach**. Sprecher: Ullrich Kulb. Tontechnik: Beate Preiß. Sdg. 26./27.08. BR 2

13.09. **"Redaktion und Rotation: 200 Jahre Korrespondenzen aus Franken:** Zum Geburtstag der Nürnberger Zeitung" von **Herbert Heinzelmann**. Sprecher: Florian Walter/Thomas Strauss/Hannes Seebauer. Tontechnik: Claudia Kutschker.Sdg. 26.09. BR 2

27.09. **"Unser Dorf darf nicht sterben** - der Kampf gegen die Abwanderung in der Rhön" von **Anke Gundelach/Hanns Friedrich**. Sprecher: Ullrich Kulb. Tontechnik: Beate Preiß. Sdg. 03.10. BR 2



29.11. **"Die Erfindung der Langeweile, oder: Beruf Polyhistor.** Von den Ursprüngen der Unterhaltungsindustrie im Nürnberger Barock." von **Wolfgang Neuber** . Sprecher: Florian Walter/Anna Maria Kuricova/Hannes Seebauer. Tontechnik: Ursula Hudson. Sdg. 12.12. BR 2

#### Szenische Lesung/Hörspiel:

19.01. - 22.01. **Historia und Geschicht d. Johannis Faustj.** (Textfassung nach dem Volksbuch sowie Goethes Urfaust von Jochen Nix). Sprecher Philipp Schepmann/Joachim Höppner/Antje Cornelissen/Thomas Straus/Nicole Heim. Öffentliche Aufführung am 21. Jan. 2004 im Studio 1, ein **"Radiosalon"** von Studio Franken. Tontechnik: Wolfgang Hörlbacher/Karsten Vollmer/Matthias Linke. Regie-Assistenz: Martin Haberl. Redaktion: Rainer Lindenmann. Sdg. 29./30.01 BR 2

12.06. /15.-18.06. Historia und Geschicht Doktor Johannis Faustij **Surround Fassung.** Tontechnik: Karsten Vollmer/Dietmar Foth. Regie-Assistenz: Michael Zametzer.

29.09. - 01.10. Historia und Geschicht Doktor Johannis Faustij **Surround Fassung** Abschluß. Tontechnik Karsten Vollmer/Dietmar Foth. Regie-Assistenz: Michael Zametzer.

15.11. - 19.11. **"In Goethes Schatten-Belustigungen des Freiherren von Seckendorff"** Hörspiel von **Friedhelm Sikora.** Sprecher: Eva Gosciejewicz/Florian Walter/Bernhard Conrad/Thomas Nunner/Andrea Hörncke-Triess) Tontechnik: Karsten Vollmer/Beate Preiß. Regie-Assistenz: Michael Zametzer. Erstsendung 28.11. BR 2

21.12. - 23.12. **"In Goethes Schatten - Belustigungen des Freiherrn von Seckendorff"** (**Surround Mischung Abschluß**) von Friedhelm Sikora. Tontechnik: Karsten Vollmer/Beate Preiß. Regie-Assistenz: Michael Zametzer.

#### NDR Hannover

28.07./29.07./2.-5.08. 'Am Abend/Morgen vorgelesen': **"Fundbüro" von Siegfried Lenz** gelesen von Philipp Schepmann.

21.09./22.09. Kulturforum: **"Der Verleger Siegfried Unseld und sein Autor Peter Weiss. Einblick in schwierige Verhältnisse."** von **Rainer Gerlach.** Sprecher: Thomas Holländer/Hans Kemner/Rainer Gerlach/Christoph Gawenda. Red. Hanjo Kesting. Sdg. Sdg. 05.10. NDR 3

28. u. 29.12. Glaubenssachen: **"Heilige Handlung am Herd - Vom Kochen, Glauben und Essen"** von **Gotthard Fuchs.** Sprecher: Bodo Primus/Ingeborg Kallweit/Günter Schaupp. Sdg. 01.01. NDR 3

28. u. 29.12. Glaubenssachen: **"Bürgerinitiative des heiligen Geistes - Die Kirche in der Zivilgesellschaft"** von **Hans-Joachim Höhn.** Sprecher: Bodo Primus. Sdg. 16.01. NDR 3. Red. Wend Kässens.

28. u. 29.12. Kulturforum: "**Der Weg nach Housseras - Alfred Döblins Lebensreise in die Vergangenheit**" von **Wilfried F. Schoeller**. Sprecher: Bodo Primus/Ingeborg Kallweit/Günter Schaupp. Sdg. 04.01. NDR 3. Red. Wend Kässens.

HR Frankfurt/M

08.11.-12.11. "**Mika und Padu - Dreimal Glück und dann zurück - ein Hörspiel für Kinder** von **Rainer Gussek**. Sprecher: Lara Gottschalk/Moritz Stoepel/Viktor Seifried/Björn Deparade/Nina Danzeisen/Michael Quast/Sylvia Heid/Heinrich Giskes. Tontechnik: Holger Mees/Julia Kümmel. Redaktion Christian Maatje. Erstsendung: 21.11.2004 HR 2

HR 02.11. "**Streitfall - Autoren in der Kontroverse**": Fritz Teufel : "Jetzt gestehe ich" gesprochen von Marian Funk/ Th.W.Adorno: "Gegen die Notstandsgesetze" gesprochen von Bodo Primus/ Konrad H.Jaraus: "Die Umkehr" gesprochen von Peter Heusch/ Jürgen Leinemann: "Höhenrausch" gesprochen von Bodo Primus/ Ulrich Enzensberger "Die Jahre der Kommune" gesprochen von Peter Heusch. Tontechnik: Holger Mees. Redaktion Peter Kemper. Sendung: 11.12. HR 2

HR 27.12. "Wissenswert": "**Per Mausclick zum Wissen** - auf der Suche im Dschungel der Weiterbildungsangebote" von **Christian Keul**. Sprecher: Tobias Eggert. Sdg. 11.02. HR 2